



713[^] Perdonanza Celestiniana

23 - 29 agosto 2007

L'AQUILA

apre la Porta Santa al Mondo

Comunicato stampa

TOSCA IN CONCERTO DOMANI ALL'AQUILA DA "IL TERZO FUOCHISTA" ALLE ARIE D'AMORE DEL '900

Uno spettacolo-concerto che prende spunto dalla canzone presentata nell'ultima edizione del Festival di Sanremo, per riproporre alcune tra le più belle arie d'amore del secolo scorso.

Domani sera, in piazza Duomo all'Aquila, a partire dalle 22, Tosca presenterà lo spettacolo "Il Terzo Fuochista", con la regia di Massimo Venturiello e la direzione musicale di Ruggiero Mascellino, dal nome del brano con cui è giunta settima all'ultimo festival della canzone italiana. Il concerto è il primo appuntamento musicale di rilievo della 713[^] Perdonanza Celestiniana. Ad accompagnare l'artista ci saranno i "Nicabanda", con Ruggiero Mascellino al pianoforte, chitarra e fisarmonica, Giovanni Mattaliano al sax soprano e clarinetto, Massimo Patti al contrabbasso e Giovanni Apprendi alle percussioni.

Con "Il Terzo Fuochista" Tosca continua il suo percorso di teatro-canzone, inseguendo, attraverso alcuni brani che hanno fatto la storia del '900, da "Amapola" a "Parlami d'amore Mariù", da "Granada" di Claudio Villa a "Bell'amore" di Francesco De Gregori, passando per "La vie en rose" e "Scrivimi" di Luigi Tenco, la vena emotiva e la passionalità che la caratterizzano come cantante. Le canzoni si intrecciano con i momenti recitati su una tessitura musicale continua, che nasce dalla memoria delle bande, dall'odore delle feste patronali di tanti anni fa, forse proprio quando l'artista, con i suoi occhi di bambina, osservava nel cielo i colori del "terzo fuochista".

Tosca, che si esibirà al termine della cerimonia di inaugurazione della 713[^] Perdonanza Celestiniana in programma a piazza Palazzo a partire dalle 21, è il nome d'arte di Tiziana Tosca Donati. Nata a Roma pubblica il suo primo album "Tosca" nel 1992, quando ha partecipato al festival di Sanremo con il brano "Cosa farà Dio di me".

Nel 1993 incide il **secondo Album** dal titolo "Attrice" e fino al 1996 proseguono le collaborazioni eccellenti: Lucio Dalla con il quale duetta con il brano "Rispondimi, Riccardo Cocciante (duetto nel brano: "L'Amore esiste ancora"); Renato Zero ("Inventi"), fino ad arrivare a Ron con il quale vince il **Festival di Sanremo 1996** con la canzone "Vorrei incontrarti tra cent'anni". Segue il disco "L'altra Tosca", raccolta di tutti i duetti più significativi dell'artista.



Città dell'Aquila

Comune dell'Aquila

Assessorato alla Cultura

Piazza Palazzo, 19

67100 - L'AQUILA

tel. e fax 0862 - 645367

www.comune.laquila.it

cultura@comune.laquila.it

Comitato Perdonanza 2007

Palazzetto dei Nobili

67100 - L'AQUILA

www.perdonanza-celestiniana.it

Ufficio Stampa

Tel. 0862-645710

ufficio.stampa@comune.laquila.it



713^a Perdonanza Celestiniana

23 - 29 agosto 2007

L'AQUILA

apre la Porta Santa al Mondo

Nell'ottobre dello stesso anno è protagonista del "Carro Fantastico" al Teatro della Scala di Milano. Interpreta la title-track del film "Jane Eyre" diretto da Franco Zeffirelli.

Nel 1997 partecipa a Sanremo con il brano "Nel respiro più grande", scritto da Susanna Tamaro e musicato da Ron e in primavera esce il suo quarto album "Incontri e passaggi" dove interpreta canzoni scritte per lei da Ennio Morricone, Chico Buarque de Hollanda, Ivano Fossati e altri.

Vince la targa Tenco 1997 come migliore interprete. Nel 1998 doppia il cartone animato "Anastasia" insieme a Fiorello e interpreta il ruolo della protagonista Milly nel musical campione di incassi "Sette spose per sette fratelli". Inizia una collaborazione con il Vaticano partecipando a diversi eventi televisivi in mondovisione per il Giubileo. Viene scelta per interpretare "Mater Iubilaei", inno mariano del Giubileo. Nel maggio 1999 esegue per la prima volta la neonata preghiera nella grotta di Lourdes. E' la prima cantante al mondo che si esibisce sotto la grotta. Per tutto il 2000 porta "Musica Caeli", un concerto di arie sacre inedite, nelle più grandi chiese e cattedrali di capitali straniere di fronte alle massime autorità di varie religioni. Canta Mater Iubilaei sotto la porta Santa Prima della chiusura di Papa Giovanni Paolo II.

L'Aquila, 22 agosto 2007



Città dell'Aquila

Comune dell'Aquila

Assessorato alla Cultura

Piazza Palazzo, 19

67100 - L'AQUILA

tel. e fax 0862 - 645367

www.comune.laquila.it

cultura@comune.laquila.it

Comitato Perdonanza 2007

Palazzetto dei Nobili

67100 - L'AQUILA

www.perdonanza-celestiniana.it

Ufficio Stampa

Tel. 0862-645710

ufficio.stampa@comune.laquila.it